

JOURNAL

du Relais

Magazine des Relais petite enfance
gérés par l'Agglomération du Bocage Bressuirais



N°6 - Septembre 2017

RELAIS PETITE ENFANCE
Secteur de Bressuire

La motricité libre

INFOS PRATIQUES

Arrêt maladie de l'assistante
maternelle agréée :
les démarches
Page 3

L'INFO DES RAM

Projet "bienveillance" Page 3

IDÉES D'ACTIVITÉS

Cake aux carottes
Sable magique "maison"
Page 2

MATINÉES D'ÉVEIL

Planning
des matinées
Page 10

Libellules et papillons

Édito

Nouvelle rentrée, nouveaux projets !

Au second semestre 2017, le Relais petite enfance d'Argentonnay, auparavant géré directement par l'Agglomération du Bocage Bressuirais, le sera dorénavant par l'association Familles Rurales Nueil-Les-Aubiers. Les assistantes maternelles, les enfants et les parents de ce Relais accueilleront donc une nouvelle animatrice, Bénédicte LANDREAU. Bienvenue à elle ! Encore merci et bonne continuation à Angélique BALAC, la précédente animatrice, qui poursuit sa carrière professionnelle dans une des structures petite enfance de l'Agglomération.

Et les changements ne s'arrêtent pas là ! Après les couleurs et les traditions, les enfants et les professionnelles vont cette année pouvoir créer, partager, échanger et imaginer sur le thème du cirque. Nous attendons vos idées et vos propositions avec impatience !

Belle rentrée 2017
à toutes et à tous !

Anne BILLET
Responsable du secteur
petite enfance

)) Idées d'activités

) Le cake aux carottes

Ingrédients

- 80g de sucre roux
- 90g de farine
- 180g de carottes
- 2 œufs
- 1 cuillère à soupe d'huile
- 1/2 paquet de levure chimique
- 3 grosses pincées de cannelle ou 2 pincées de cumin



Préparation

Râper les carottes.

Mélanger les œufs avec le sucre.

Ajouter la farine, les carottes, l'huile, la levure et la cannelle (ou cumin).

Beurrer le moule, y verser le mélange.

Mettre au four environ 35 mn à 180°.

C'est prêt !



) Le sable magique "maison"

Proche du sable magique du commerce, il est plus économique et les enfants ont plaisir à le fabriquer.

Ingrédients

- 7 tasses de farine
- 1 tasse d'huile
- des craies colorées
- des sacs hermétiques

Préparation

Avec les enfants, mélanger la farine et l'huile dans un saladier puis les laisser pétrir jusqu'à obtenir une texture proche de la pâte sablée.

Pour colorer, il vous suffit de râper des craies de couleurs et de les ajouter à votre préparation. Différentes techniques peuvent être

utilisées par les enfants : le taille crayons, le moulin à légumes, la râpe à fromage...

Il est aussi possible de mélanger des craies de couleurs pour leur faire découvrir différentes associations.

Proche de la texture d'un sable humide, il est "alimentaire" et peut donc être proposé aux plus jeunes sans crainte.

Le sable magique peut être utilisé comme jeu de transvasement (type sable ou graine) ou pour le plaisir de manipuler...





La motricité libre

Le 23 mars dernier, les 4 Relais petite enfance gérés par l'Agglomération du Bocage Bressuirais ont proposé aux professionnelles de la petite enfance et aux parents une soirée sur le thème de la motricité libre et, plus particulièrement, sur l'accompagnement du jeune enfant dans son épanouissement corporel.

Lucie Meunier, psychomotricienne libérale à Poitiers et intervenante dans les structures petite enfance, a animé la soirée (les images de ce dossier sont d'ailleurs issues de son livre "Le bébé en mouvement" éditions Dunod).

) La motricité libre, qu'est-ce que c'est ?

La motricité libre consiste à laisser l'enfant libre de ses mouvements afin de lui permettre d'explorer son corps et de se développer en toute confiance. Ce concept date des années 60 et fait partie intégrante aujourd'hui des projets pédagogiques de très nombreuses crèches.

L'idée que développe sous différents aspects Lucie Meunier est que, libre de ses mouvements, l'enfant nous prouve qu'il est pleinement compétent et autonome. À nous de trouver notre place pour l'accompagner sans interférer dans ses découvertes et son développement.

Mais quel positionnement a alors l'adulte, la professionnelle ? Pour la psychomotricienne, il s'agit tout simplement de NE RIEN FAIRE c'est-à-dire, laisser l'enfant apprendre à bouger à son rythme en lui laissant une grande liberté de mouvement.

Emmi Pickler, pédiatre hongroise dans les années 60, dirigeait une pouponnière à Budapest : l'Institut Loczy. Pour elle, "la liberté motrice consiste à laisser libre cours à tous les mouvements spontanés de l'enfant, sans lui enseigner quelque mouvement que ce soit." Pour autant, la motricité libre s'accompagne, c'est-à-dire que l'enfant n'est pas seul, il ne "se débrouille" ou ne "se développe pas tout seul". L'adulte, par sa présence attentive et attentionnée à l'égard de l'enfant, par le regard qu'il va poser sur les efforts de ce dernier, va le porter et le soutenir dans ses progressions, sans pour autant intervenir dans les différentes étapes.

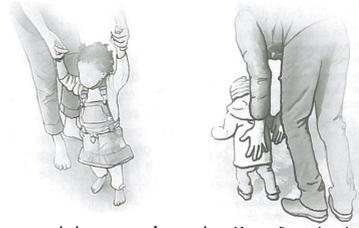
Voici quelles pistes pour laisser l'enfant libre de ses mouvements et l'accompagner au quotidien.

¹ Myriam David, Geneviève Appell : Lóczy ou le Maternage Insolite, Paris, Éditions du Scarabée, 1973

) La différence entre une motricité libre et provoquée

Le principe de la motricité libre (ou spontanée) tel que développé par Emmi Pikler est de ne pas mettre un enfant dans une position qu'il n'est pas capable d'atteindre seul ou dont il ne peut pas sortir seul. Selon Lucie Meunier, "il est nécessaire d'accompagner le mouvement de bébé", par une présence attentive et attentionnée à l'égard de l'enfant.

La motricité provoquée correspond aux gestes de l'adulte sur l'enfant. L'adulte peut provoquer des gestes simples pour amener un mouvement simple. Néanmoins, pour Lucie Meunier, quand il apporte systématiquement un objet à l'enfant, quand il le met debout, quand il le cale en position assise, quand il le prend par les mains pour le faire marcher, l'adulte peut agir à contre nature. Toutes ces aides que l'adulte pense apporter à l'enfant peuvent venir entraver le développement harmonieux de sa motricité en provoquant des crispations et empêchent la coordination de l'ensemble des parties du corps. L'enfant a en lui toutes les compétences nécessaires pour se développer. Il découvrira ses capacités à partir de sa maturation neurologique et au gré de ses intérêts et de son désir d'expérimenter un nouveau mouvement.



En prenant les mains de l'enfant de cette manière pour lui apprendre à marcher, l'adulte prive l'enfant de trouver sa propre technique de marche, son assurance et son propre équilibre. Prendre l'enfant par où il est "faible" (le prendre par les fesses au lieu de le prendre par les mains) va lui permettre de réfléchir à son mouvement pour qu'il trouve lui-même ses solutions.



) Le portique : un bon outil ?

D'après Lucie Meunier, avec l'utilisation de l'arche de jeu ou du mobile, "le bébé se trouve dans un espace restreint, avec l'arche comme seule proposition. S'il commence à se retourner, il sera bloqué par les piètements qui la supportent".



Au contraire, c'est en laissant la possibilité à l'enfant de découvrir son corps et d'explorer ses capacités, que l'adulte lui permet de passer à l'étape suivante de sa motricité, comme il le souhaite et quand il le souhaite.

En installant au maximum l'enfant au sol, il va pouvoir découvrir son corps à travers ses mouvements : "J'ai un pied, deux pieds, deux bras", "je peux me retourner", le tout à son rythme et en essayant, testant.

En effet, les premiers mois, il est important que le nourrisson soit installé au sol, sur le dos tant qu'il ne sait pas, de lui-même, se tourner sur le ventre. Cette position est celle qui permet le plus de détente (absence de tension pour soutenir sa tête) et le plus de possibilités d'activités propres à cet âge (tourner sa tête, mouvoir ses jambes, ses pieds, ses bras et ses mains, bouger son tronc).

) Laissons l'enfant découvrir ses capacités tranquillement

C'est parce qu'il y a des objets intéressants que l'enfant a envie de bouger. Il a besoin de découvrir et de manipuler des objets. L'enfant n'a pas besoin d'être stimulé par l'adulte. C'est son environnement qui doit lui proposer des petits défis à sa portée.

"Si j'essayais d'attraper le hochet qui est juste là ?"



Il est important que l'enfant soit prêt pour explorer une nouvelle possibilité, qu'il en ait envie et s'en sente capable. Ainsi il développera en plus de son autonomie motrice, sa confiance en lui.

La répétition de ces exercices va permettre à l'enfant de découvrir l'organisation globale de son corps, de ses différents muscles et ainsi le préparer peu à peu à toutes les positions successives et finalement à la position assise et debout.



De la même manière, l'adulte peut à travers le jeu, apprendre doucement à l'enfant de nouvelles sensations comme par exemple, la possibilité de basculer d'un côté ou de l'autre, de prendre de nouveaux appuis.

Ainsi, petit à petit, l'enfant pourra essayer de les refaire de lui-même pour retrouver ces sensations ressenties à travers le jeu.

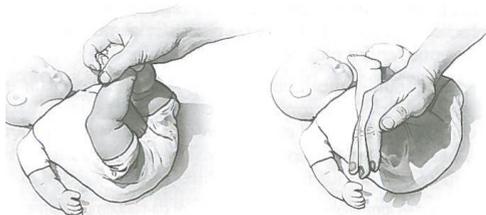
) Le change : un soin comme un autre ?

Le change est un moment extrêmement important pour plusieurs raisons. Evidemment, la première est de satisfaire un besoin primaire : être propre.

Mais il est aussi et surtout un moment pour faire comprendre à l'enfant ce qu'est son corps et ressentir les mouvements qu'il pourra ensuite expérimenter seul lorsqu'il se tournera du dos sur le côté. C'est un moment où il prépare sa musculature.

En prévenant l'enfant des gestes que l'adulte va effectuer, il peut se préparer et se sent plus rassuré.

Lucie Meunier appelle cette "prise" par les chevilles : le "pince poulet". Pour elle, cette manière de tenir l'enfant "déplace le poids du corps du bébé vers le haut de son dos, voire sur ses vertèbres cervicales".



"La toilette et le change peuvent se faire en l'amenant doucement à rouler d'un côté, puis de l'autre, sans jamais serrer ses pieds l'un contre l'autre."

Lors du change, on assiste parfois à de véritables "batailles", car à 2 ans, "l'enfant ne supporte pas d'être traité comme un bébé". Le change peut aussi se faire debout : l'enfant peut être plus autonome et aider l'adulte à "retirer son body, sa couche, se nettoyer avec une lingette...".

De cette manière, l'enfant sera aussi en capacité de comprendre qu'il est "plus pratique d'être allongé sur un matelas de change si des selles demandent plus de soin". Comme le dit Lucie Meunier "laisser à l'enfant le temps d'avoir la sensation de la souillure est essentiel pour qu'il accepte avec compréhension, comme vous lui êtes utile".

) Le portage et la posture du bouddha

Cela permet d'apaiser l'enfant, de favoriser ses rencontres et son éveil au monde.

En portant le bébé, vous lui apportez et transmettez un sentiment de bien-être, de chaleur, de mouvement, de vie, que l'enfant ne trouvera pas dans son berceau ou dans la poussette.

C'est une méthode simple et confortable qui favorise le développement de l'enfant. Lorsque le bébé est porté, sa vision est à la hauteur du visage du parent. Il est ainsi témoin de ses activités et cela favorise son développement cognitif et moteur.



Cette posture du Bouddha aide "certains bébés très tendus" à retrouver une posture en flexion et en profondeur. Le bébé se détend et il n'est pas rare qu'une fois la respiration posée, il s'exprime par la voix.



) L'aménagement de l'espace, une nécessité

Pour Lucie Meunier, "l'architecture des lieux, l'aménagement, le matériel à disposition sont là pour aider les adultes à soutenir les enfants. Il arrive parfois qu'on donne au matériel plus de place qu'il ne le mérite. Aussi, il est primordial de veiller à ce que chaque aménagement favorise le développement de l'enfant dans les temps de vie : l'éveil, le jeu, la sieste, le repas, le change...".

Le rôle de l'adulte est donc d'aménager l'espace et d'assurer une sécurité affective à l'enfant.

Les conditions matérielles, telles qu'un espace suffisant, un environnement riche et varié (sans trop de matériel) qui donne envie d'agir, des vêtements adéquats qui n'entravent pas les mouvements vont permettre à l'enfant de prendre le temps de développer sa motricité.

En conclusion, la motricité libre permet à l'enfant d'acquiescer plus de confiance en lui, car au travers celle-ci, il va construire son propre chemin.

Un enfant qui est libre de ses mouvements construit sa capacité à être bien dans son corps et à entrer en relation avec l'autre. Le laisser explorer, toucher, sentir, mettre à la bouche en présence de l'adulte bienveillant, lui permet de constituer, pratiquer toute sa sensorialité et son corps tout entier.

"La plus grande difficulté pour l'adulte est sans doute de réussir à trouver sa juste place auprès de l'enfant. Il s'agit en effet de le laisser libre d'évoluer à son rythme (ce qui demande une confiance totale en ses capacités), de l'accompagner sur son chemin sans l'entraver, le pousser, le dévier, ni, à l'inverse s'en détourner"². En adoptant cette posture, l'adulte donnera à l'enfant tous les moyens pour se mettre en marche dans sa vie.

² Sylvie Hay consultante formatrice, Réfléchir à une posture de bientraitance dans le cadre de la communication avec les enfants.

) Matinée à la médiathèque

L'occasion pour les petits de découvrir un nouvel espace : une bibliothèque. Ça ne ressemble à rien d'autre ! Il y a des livres partout !

La première fois, la découverte consiste souvent par vider et remplir les bacs à livres, grimper et descendre des fauteuils.

Au fil des séances, les enfants s'intéressent à l'objet à manipuler, aux images puis au contenu. Ils vont parfois privilégier des thématiques (il y a des passionnés de tracteurs...) ou certains livres qu'ils aiment retrouver ou des personnages récurrents de certaines séries. C'est aussi l'occasion pour quelques-uns d'aller vers d'autres adultes que leur assistante maternelle, disponibles pour leur raconter une histoire. D'autres s'approchent parfois d'un groupe de copains qui regardent un même livre....

Pour les adultes, ce temps permet d'échanger sur des thématiques abordées par certains livres pour accompagner l'enfant à chaque étape (naissance à venir, propreté, colères, séparation....).

Lors de la dernière séance de l'année, adultes et enfants ont découvert avec plaisir, sous forme de raconte-tapis, l'histoire de « roulé le loup » contée en musique par Cathy avec Céline à l'accordéon. Merci à elles !

Dans la plupart des bibliothèques du territoire, des temps de lecture et histoires sont également proposés aux plus petits accompagnés d'un adulte (parent ou assistante maternelle). N'hésitez pas à vous renseigner !



) Sortie chez Clémentine à Boismé



Clémentine et sa maman nous ont invités à venir découvrir leur "jardin". Les enfants ont ainsi pu découvrir des cochons vietnamiens, des moutons d'Ouessant et autres canards et poules (les enfants ont pu ramasser les œufs !!). Enfin, Clémentine a fait visiter sa cabane, avec tous ses jeux qu'elle a gentiment acceptés de prêter.

) Sur un petit air d'accordéon

À Faye l'Abbesse, Marie-Gabrielle et Samuel, musiciens amateurs, nous ont proposé une matinée dansante et musicale sur un petit air d'accordéon et de flûte traversière. Après une écoute attentive et curieuse de ces instruments plus ou moins connus, nous avons pu nous essayer à quelques pas de danse. Bien entendu, les enfants ont eux aussi voulu tester l'accordéon. Pas si facile de faire sortir de l'air en appuyant sur les touches avec les deux mains !



) Et pour terminer l'année...

C'est dans une ambiance détendue qu'enfants et assistantes maternelles ont clôturé le projet d'éveil sensoriel "Tradissimômes" à Bressuire, près du château. Après les jeux de chambouloutout, course à l'œuf et autres jeux de ballons, tout le monde a pu profiter d'une pause pique-nique bien méritée. Pour l'occasion, chacun avait confectionné sa spécialité pour la faire découvrir aux copains ou collègues.



) Les cookies de Normandie de Marie-Françoise, Paul, Léon et Maxence

Ingrédients

- 300g de farine (dont 100g de fleur de maïs)
- 100 g de sucre
- 100 g de beurre (peut être réduit à 80g)
- 1 pincée de levure
- 1 pincée de sel
- 2 œufs
- 1 peu d'eau si la pâte ne se met pas en boule

Préparation

Mélanger tous les ingrédients (au robot la belle boule se forme toute seule) et étaler pour permettre aux enfants (ou aux grands) de faire les formes qu'ils veulent avec les emporte-pièces.

"Je ne fais jamais dorer à l'œuf mais si le gâteau doit vraiment être très beau, je rajoute du lait (ça suffit car il y a déjà du beurre)."

Les petits gâteaux seront à surveiller pour cuire sans brûler selon votre four (environ 20 minutes à four doux 180° à chaleur tournante, ils sont mous en sortant !).

**Bonne cuisine
et bon appétit !**



)) Matinées d'éveil Libellules et papillons

) Infos sur les matinées

- **Baby Gym** | de 9h30 à 10h25 ou de 10h30 à 11h25 | Salle de gym de Terves
- **Beaulieu** | de 9h à 10h30 | Cantine scolaire
- **Boismé** | de 9h30 à 11h30 | Accueil périscolaire
- **Bressuire** | de 9h30 à 11h30 | Centre socio-culturel
- **Chambrouet** | de 9h30 à 11h30 | Salle des fêtes
- **Chiché** | de 9h30 à 11h30 | Espace Mozaique
- **Faye l'Abbesse** | de 9h30 à 11h30 | Salle Trinchot
- **Médiathèque** | de 9h15 à 10h ou de 10h15 à 11h | Médiathèque de Bressuire | sur inscription
- **Noirterre** | de 9h30 à 11h3 | Salle du Noiron
- **Saint-Sauveur** | de 9h30 à 11h30 | Espace culturel
- **Terves** | de 9h30 à 11h30 | Salle des petits loups

Pour le bien être des enfants, vous pouvez arriver et repartir à tout moment en fonction de leur rythme.

SEPTEMBRE		
M	5	Chambrouet
J	7	Bressuire
V	8	Saint-Sauveur
M	12	Bressuire
M	13	Faye l'Abbesse
J	14	Chiché
V	15	Terves
L	18	Baby Gym
M	19	Noirterre
J	21	Bressuire
V	22	Boismé
M	26	Bressuire
J	28	Beaulieu
V	29	Faye l'Abbesse

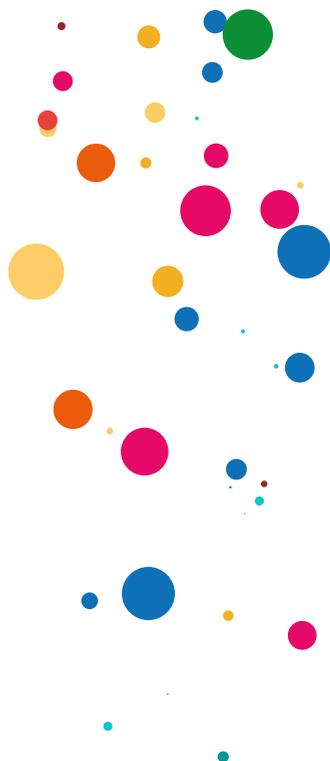
OCTOBRE		
L	2	Baby Gym
M	3	Chiché
J	5	Noirterre
V	6	Médiathèque
M	10	Bressuire
M	11	Boismé
J	12	Beaulieu
V	13	Terves
L	16	Baby Gym
M	17	Chambrouet
J	17	Bressuire
V	20	Saint-Sauveur

NOVEMBRE		
M	7	Bressuire
J	9	Beaulieu
V	10	Faye l'Abbesse
L	13	Baby Gym
M	14	Chambrouet
J	16	Bressuire
V	17	Terves
M	21	Bressuire
M	22	Boismé
J	23	Chiché
V	24	Saint-Sauveur
M	27	Baby Gym
M	28	Noirterre
J	30	Bressuire



DÉCEMBRE		
V	1	Médiathèque
M	5	Bressuire
M	6	Faye l'Abbesse
J	7	Beaulieu
V	8	Boismé
L	11	Baby Gym
M	12	Chambroutet
J	14	Bressuire
V	15	Terves
M	19	Bressuire
M	20	Chiché
J	21	Noirterre
V	22	Saint-Sauveur

JANVIER		
L	8	Baby Gym
M	9	Chambroutet
J	11	Bressuire
V	12	Terves
M	16	Bressuire
M	17	Faye l'Abbesse
J	18	Chiché
V	19	Saint-Sauveur
L	22	Baby Gym
M	23	Noirterre
J	25	Bressuire
V	26	Boismé
M	30	Chambroutet



) Mots d'enfants

- Léo dit à sa maman

« Maman oublie pas mes lunettes j'ai froid aux yeux ! »

- Véronique, assistante maternelle et les enfants :

« Tu verras Tata quand tu seras grande et que tu iras à l'école, y'a beaucoup de travail ! »

- « Tu sais tata, maman aussi elle a le catalogue de "Péturoire" ! » (Cupperware)

- "Regardez les enfants, c'est un crocodile ou une grenouille cet animal ?"

« Un croconouille ! »

) Les bibliothèques

• Bébés lecteurs

Les bibliothèques de l'Agglomération vous proposent de participer gratuitement chaque mois à des séances "bébés lecteurs" dans vos bibliothèques.

Retrouvez toutes les dates sur le site www.agglo2b.fr

• Du nouveau dans les bibliothèques

À partir du 19 septembre, la bibliothèque est gratuite pour tous.

Vous disposerez d'une carte unique pour emprunter dans les 24 bibliothèques. Plus de 250 000 livres, magazines, cd, films... seront accessibles pour vous et les enfants que vous accueillez. Vous pourrez aussi réserver vos ouvrages depuis chez vous.



Relais petite enfance "Libellules et papillons" Secteur de Bressuire

Céline Legendre et Patricia Morin
2, place du Millénaire à Bressuire
05 49 81 75 75 | ram.bressuire@agglo2b.fr
www.agglo2b.fr

Permanences

Du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Agglomération du Bocage Bressuirais | Action sociale et services à la personne
2 place du Millénaire - BP 90184 - 79304 Bressuire Cedex

