

1001 VALEURS

Valette, un quartier riche de sa diversité

#3



CHANTIER PARTICIPATIF P.6 ET 7



FESTIVAL «BELLE, LA DIFFÉRENCE !» P.5



CHANTIER PARTICIPATIF P.6 ET 7



COURSE DE CAISSES À SAVON P.3



ATELIERS D'EXPRESSION P.2

1001 VALEURS...

Le journal « 1001 valeurs » a pour objectif de valoriser des actions et initiatives du quartier Valette pour changer le regard sur le quartier et ainsi, contribuer à l'amélioration de son image.

Un journal de quartier apporte un regard sur les choses qui s'y passent. Il va vers les gens, il exprime leurs souhaits, leurs vies, leurs expériences. Il permet leur expression dans le cadre de la ligne éditoriale. Ce journal est un outil pour mettre en avant les dynamiques positives et les solidarités qui se vivent entre les habitants du quartier.

L'écriture d'un journal de quartier, c'est aussi un exercice formateur, car il associe la réflexion personnelle à l'action collective pour créer des liens entre les citoyens. Le journal constitue aussi un outil de valorisation / stimulation du « bien vivre ensemble ».

Pour mener à bien cette action, nous accueillons 6 jeunes en service civique.

Le Service Civique est un engagement volontaire au service de l'intérêt général, ouvert à tous les jeunes de 16 à 25 ans, sans condition de diplôme ; seuls comptent les savoir-être et la motivation.

Cette action est soutenue financièrement par le service de la politique de la ville de l'Agglo2B.

Le contrat de ville constitue un cadre contractuel et opérationnel destiné à soutenir des projets en faveur de quartiers reconnus « de géographie prioritaire ».

Conclu pour une durée de 6 ans, le contrat de ville définit 3 thématiques prioritaires : Le cadre de vie et le renouvellement urbain ; le développement économique ; la cohésion sociale.

A l'échelle du Centre Socio Culturel, nous agissons sur l'axe de cohésion sociale avec et pour les populations locales.

N'OUBLIEZ PAS LE BARATOU !

A partir du CE2, les mercredis et samedis de 14h à 18h, venez au Baratou au Centre Socio Culturel pour découvrir ou redécouvrir nos jeux de société en famille ou entre amis.

Les enfants scolarisés avant le CE2 doivent être accompagnés d'un adulte.

Accessible à partir du collège, les jeunes auront accès aux jeux, console, babyfoot, ping pong, caisse à savon... les mardis, jeudis et vendredis de 16h30 à 18h30 sur semaine scolaire et du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h pendant les vacances.

C'est aussi un temps pour construire des projets et les réaliser !

Les ateliers d'expression au Centre Socio Culturel

Connaître le plaisir de créer, d'être en état de création et de s'exprimer, changer de regard sur soi-même, prendre du recul, communiquer, construire son propre futur, découvrir de nouvelles activités, de nouveaux modes d'expression, ... Pour tout ça, le Centre Socio Culturel vous propose de prendre le large et de s'évader l'espace d'un instant.

- Atelier «Cultures Urbaines», le mercredi de 15h à 17h. *Pochoirs et graff, atelier photographie, découverte de la culture hip-hop, écriture rap et slam, géocash ...*

- Atelier «Arts et cultures», le mercredi de 15h à 17h. *Découverte des lieux culturels à Bressuire, visite exposition, jeu de piste urbain, mosaïque, peinture sur bois, maquette, ...*

- Atelier «Danses», le mercredi de 15h à 17h. *Découverte de différents types de danses, sortie spectacle de danses au théâtre, création collective, ...*

- Atelier Nature le samedi de 15h à 17h. *Land art, pêche, bricolage, sortie découverte faune et flore, herbiers, ...*

- Atelier expression scénique, le samedi de 15h à 17h. *Jeux d'improvisation, initiation au maquillage et au masque, jouer avec la lumière : light painting et théâtre d'ombre, écriture de sketches ou petites pièces, création collective d'un spectacle ...*

Public : enfants à partir du CE2, ados et adultes.

Tarifs : adhésion + 5.10€ par atelier pour l'année.

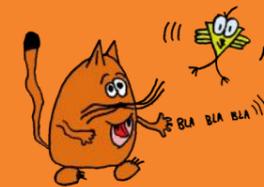
Atelier de novembre 2016 à mai 2017.

Renseignements et inscription au Centre Socio Culturel ou au 05 49 65 32 22



DE REPARIER POUR
ATTRE CCEILLIR
BARATOU
POYENNER
JURER
POURRIQUO

Course de caisses à savon



LE DIMANCHE 18 SEPTEMBRE AVAIT LIEU LA 6ÈME ÉDITION DE LA COURSE DES "CAISSES À SAVON"

Nées Outre-Atlantique au début du XXème siècle, les courses de caisses à savon se sont développées dans plusieurs pays européens et dans la France entière.

Qu'elles soient conçues dans un accueil de loisirs, dans un lycée technique ou par un «bricoleur», la caisse à savon est un moyen de mettre les jeunes et les moins jeunes en contact afin de découvrir des savoir-faire techniques, et de se mesurer les uns aux autres.

Construits de bric et de broc, les caisses à savon ont beaucoup évolué depuis leur invention. Les roues de poussettes et les planches en bois que les enfants utilisaient pour créer de petits véhicules, ont laissé la place à une véritable technologie.

Les concurrents imaginent d'année en année de nouvelles évolutions. Il y a eu les suspensions, les freins à tambours puis à disques, les roulements à billes, jantes et pneus spéciaux etc... Depuis peu, ce sont les roues directionnelles qui ont fait leur apparition.

Le Centre Socio Culturel développe cette activité depuis 2004 et organise des courses depuis 2006. Plusieurs dizaines de jeunes sont passés au volant des caisses à savon rénovées ou construites par eux-mêmes.

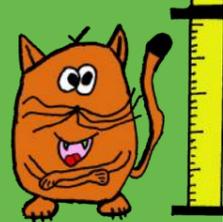


Walid Zaki, 13 ans, habite à Valette. Cette année, il participe pour la première fois à la course. Il en a entendu parlé au Centre Socio Culturel et un de ses amis a participé aux éditions précédentes. Encouragé par son entourage, il a décidé de se lancer dans l'aventure. Cette journée particulière, il l'a vécue avec, au départ, un peu de peur et de trac, mais surtout de façon joyeuse. Monter dans une caisse à savon et faire la descente de 700 mètres, c'est un moment magique. Surtout quand on parvient, pour sa première participation, à finir deuxième de sa catégorie. Walid ne compte pas s'arrêter en si bon chemin et il y a de grandes chances pour qu'on le voie à nouveau sur la ligne de départ l'année prochaine !

Wafik Zaki, 10 ans, habite aussi à Valette et pour lui aussi cette course était une première. Il a appris l'existence de la course en discutant avec des amis et en lisant le journal. Ayant la possibilité de piloter une des caisses à savon du Centre Socio Culturel, il n'a pas hésité à s'inscrire, d'autant que son frère participait aussi à cette édition. Tout jeune pilote, il a fallu qu'il brave sa peur au volant du bolide, en particulier dans les virages ! Mais, pour une première, ça lui a beaucoup plu. Il a vraiment apprécié la petite cérémonie de remise des prix et a trouvé la journée très bien organisée. Il se voit bien reprendre du service lors des prochaines éditions, si possible en construisant sa propre caisse à savon !



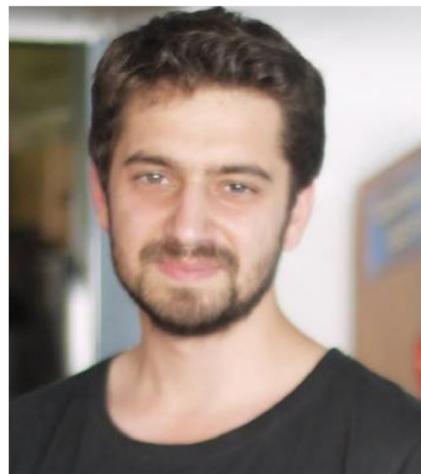
J'ai grandi à Valette



Saban Musa (26 ans), je suis actuellement contrôleur de gestion international au sein d'une multinationale bancaire. J'ai obtenu un Master 2 en Finance (École de Commerce Insec). Je vis à Rambouillet dans les Yvelines (78) et je travaille à Vélizy.



Almira Musa (23 ans), je travaille actuellement au sein de l'Office de Tourisme de Rambouillet, je m'occupe de l'organisation de la communication au sein de cette institution. J'ai fait une Licence en Communication, diplôme que j'ai obtenu en 2015. Je vis également à Rambouillet.



Ersan Musa (25 ans), je fais du cinéma d'animation (je participe à la conception et à la réalisation de dessins animés). Je travaille actuellement dans un studio de films d'animation à Paris. J'ai fait mes études au sein de l'École Georges Méliès à Orly (diplôme obtenu cette année). Je vis à Orly.

QUELS SONT LE/LES FAITS MARQUANTS DE VOTRE PASSAGE DANS LE QUARTIER ?

Nous sommes arrivés à Bressuire à l'été 1999, afin de fuir le conflit au Kosovo (pays en guerre). Nous avons été très bien accueillis par l'ensemble des Bressuirais.

Le Centre Socio Culturel ainsi que la ville de Bressuire ont mis en place plusieurs actions afin de faciliter notre intégration à Bressuire (cours particulier pour nos parents, découverte de la culture française à travers des animations dans le quartier et au centre, aide aux devoirs deux à trois fois par semaine, activités sportives durant les grandes vacances et les week-ends, le carnaval, plusieurs sorties éducatives, etc.).

LES PLUS : (CE QUE T'A APPORTÉ LE FAIT D'AVOIR GRANDI A VALETTE) ?

Nous étions très heureux de vivre à Valette :

- Mélange de population et découverte de nouvelles cultures (mixage enrichissant).
- L'entraide entre les habitants.
- Nous nous sommes fait des amis, que nous côtoyons toujours.
- Des activités et des animations durant les vacances scolaires.
- Caravane «panier de livres» (accès gratuit aux livres)

4 -1001 VALEURS

LES MOINS : (QU'EST-CE QUI VOUS A MANQUÉ DANS LE QUARTIER) ?

- Davantage de commerces de proximité.
- Proposer davantage d'animations autour du quartier de Valette.
- Des terrains de sport et aires de jeux.

QU'EST-CE QUI POURRAIT AMÉLIORER LA VIE DU QUARTIER ?

Nous pensons que ce serait une bonne chose d'impliquer un peu plus l'ensemble de la population dans la vie du quartier (soirée voisins, découverte de la culture de l'autre, etc.). Pas simplement les enfants mais aussi les adultes. Afin qu'ils puissent faire connaissance et découvrir l'autre : « la rencontre de l'autre est toujours source de richesse pour le cœur ».



MENTIONS LÉGALES :
Une publication du Centre Socio Culturel, rue du Général Leclerc 79300 Bressuire
contact.bressuire@csc79.org
www.bressuire.csc79.org
JOURNAL GRATUIT
Responsable de rédaction : Laurence P. BERTRAND
Comité de rédaction : Fadoua MARZOUQ, Nadjati ALL, Gabel GINGREAU, Jérémy PERLADE, Amélie HERAUD et Maxime PORCHAIRE
Nombre d'exemplaires : 1500
N° ISSN : 2492-119X
Photos : droits réservés
Date de parution : octobre 2016
Impression : Jolly Imprimeur 79300 Bressuire

Festival «Belle, la différence!»



Né de la volonté commune de 12 associations du Bocage Bressuirais, associations porteuses des couleurs du handicap, le festival du long métrage « Belle, la différence! » a vécu cette année sa deuxième édition.

LES OBJECTIFS DU FESTIVAL SONT :

- Mieux faire connaître les handicaps et les réseaux associatifs locaux.
- Sensibiliser toute la population, quel que soit l'âge, l'identité, quel que soit le rapport de chacun(e) à la différence.
- Avoir des moments d'échanges privilégiés dans un espace propice aux émotions : le Fauteuil Rouge, haut lieu du 7ème art à Bressuire
- Pour chaque édition, un président et un jury de 10 personnes ont pour mission de décerner les Prix du festival : Prix de l'interprétation féminine, Prix de l'interprétation masculine, Prix du meilleur scénario et Prix du jury.
- Il revient aux spectateurs eux-mêmes de décerner le Prix du public et le Prix du meilleur documentaire.



C'est dans le cadre du festival "Belle, la différence!" au Fauteuil Rouge qu'a été jouée, le samedi 24 septembre à 15h, la pièce "Cendrillon", montée par l'E.S.A.T* de Saint Porchaire.

Certains acteurs de cette pièce résident à Valette : Nicolas, Sébastien et Noémie, qui font du théâtre depuis 1 ans à l'E.S.A.T, ainsi que Corine, qui joue depuis 10 ans.

Malgré un peu d'appréhension et de stress, ils ont montré

un grand enthousiasme à jouer devant une aussi grande salle. Ils ont su aussi bien nous faire rire que nous attendrir. C'est l'envie de faire plaisir aux gens, de se dépasser et d'apprendre qui leur fait aimer le théâtre.

Depuis une douzaine d'années c'est Nadjina Khouri, de la troupe du Théâtre du Bocage, qui encadre et dirige le petit groupe, avec l'aide d'une accompagnatrice.

(*ESAT:établissement et service d'aide par le travail)

”
Cendrillon est vraiment une belle pièce, qui nous a été interprétée dans la joie et la bonne humeur.

Bravo aux actrices et aux acteurs





Chantier participatif

A l'initiative du Conseil Citoyen avec le Centre Socio Culturel et en collaboration avec l'association La Colporteuse

Un grand chantier participatif a eu lieu du 18 au 22 juillet 2016 dans le cadre de la politique de la ville à Valette. L'objectif était d'embellir deux façades de bâtiments (Les Eglantines et les Fuchsias) et de fabriquer sur place de grandes jardinières en bois. Le chantier a mobilisé trois intervenants extérieurs (**Arti, Stéphanie Dupain et Antoine Frouin**) et de nombreux habitants du quartier, qui ont donné beaucoup de leur temps

pour que tout soit achevé dans les délais. L'occasion pour certains d'entre eux de faire connaissance pour la première fois et de démontrer leurs talents d'artiste ou de bricoleur. L'inauguration des fresques et des jardinières, le 22 juillet, a donné lieu à une vraie fête populaire autour d'un goûter partagé et d'une caravane à jeux mise à disposition par La Colporteuse.



Benoit Savin alias Arti

Artiste peintre passionné par le street art et la récupération. Il utilise principalement des bombes de peinture et des pochoirs pour pratiquer la technique du graff. Il lui arrive d'exposer son travail mais ce qu'il préfère, ce sont les ateliers (initiation, perfectionnement, chantier) car ils génèrent davantage d'échange et de transmission.

Pas étonnant, donc, qu'il se soit dès le départ enthousiasmé pour le projet des fresques, qui permet aux habitants de se rencontrer d'une manière insolite et d'être acteurs de la vie du quartier.

Égayer un mur gris avec des motifs inspirés de la faune et de la flore, c'est valorisant pour tout le monde. D'autant que c'est un embellissement

durable pour Valette. Benoît n'a pas vraiment rencontré de difficultés techniques, sa seule crainte concernait le respect des délais.

Il était plutôt satisfait de l'affluence qu'a connu l'atelier, même s'il aurait bien aimé qu'il y ait davantage de mélange des générations. Est-ce que les plus âgés ont eu peur de ne pas savoir se servir des bombes à peinture ? Certes, la méthode du pochoir est un jeu d'enfant, mais il ne faut pas le prendre au pied de la lettre ! Aucune raison de douter de ses talents de graffeur ou de graffeuse, Arti sait rendre son art accessible à tous...

Fier du résultat et du travail fourni par tous les participants, Arti n'a qu'un regret : ne pas avoir peint encore plus d'éléments de décor, de la végétation supplémentaire, pourquoi pas même un petit village en arrière-plan pour donner encore davantage l'illusion d'un vrai paysage. Qu'il se rassure, sa fresque fuchsias exhale, en l'état, un vrai parfum d'évasion, une touche de poésie que les habitants apprécient à sa juste valeur.



Stéphanie Dupain

Peintre décoratrice, a travaillé dans le domaine du spectacle au sud de la France avant de s'installer dans le bressuirais il y a 7 ans. Elle travaille à son compte et a commencé à faire des fresques avec les enfants pour égayer les murs des cours de récréation. Elle aime réaliser ce type d'ouvrage avec des publics variés et elle ne se fait pas prier pour intervenir sur les murs un peu tristounets car pour elle il faut de la couleur !

Elle a eu l'occasion de peindre des fresques avec les enfants en 2013 au Centre Socio Culturel, c'est pour cela qu'on peut voir des oiseaux sur les murs de l'étage : on monte presque dans un perchoir, une cabane d'où on voit le monde autrement. Le projet de la fresque des Eglantines ne lui a pas posé de problème

particulier, elle était contente d'intervenir à Valette sur un chantier ouvert à chacun(e), quelle que soit son âge ou sa culture. Bien sûr, le début ne fut pas évident, elle sollicitait même les passants pour qu'ils n'hésitent pas à la rejoindre, mais les volontaires ont afflué bien vite et la fresque ne serait pas ce qu'elle est si autant de gens n'avaient pas mis la main à la pâte.

Quel que soit le public en face d'elle, Stéphanie applique grosso modo la même méthode : elle transmet des rudiments de technique et après elle fait confiance à l'artiste en herbe ! Tout en restant bien sûr totalement disponible si une difficulté se présente. Il faut croire que c'est la bonne méthode car, une fois de plus, ça a marché.

Très émue par cette semaine si intense, elle a forcément eu un peu le blues le vendredi soir... Mais ce qu'elle remporte avec elle, c'est la joie d'être venue dans ce quartier et au contact direct de ses habitants pour partager sa passion. Et qui sait, peut-être pourra-t-elle proposer bientôt des ateliers d'expression libre au Centre Socio Culturel ?



Antoine Frouin

Pour la réalisation des jardinières en bois, c'est Antoine Frouin, charpentier sur la commune de Terves, qui a conçu et piloté le chantier. Toute la semaine, il était présent avec son matériel pour apporter le cadre, les outils et la technique.

Il a été surpris par le succès qu'a rencontré son atelier auprès des habitants.

Le groupe de menuisiers amateurs s'est vite constitué et certains ont pu vivre quasiment toutes les étapes

de la construction. Une fois les quelques timidités vaincues, tout le monde s'est montré très attentif et motivé. Et plus la semaine avançait, plus le groupe gagnait en autonomie et travaillait vite.

Pour ce qui est de choisir le matériau, le chêne s'est vite imposé pour sa solidité et sa durabilité. « Dans 30 ans les jardinières seront encore debout », assure Antoine. Pour lui, quand les gens s'investissent, il est important de leur donner le meilleur.

Antoine a vécu de super moments et voit dans ce chantier une belle réussite. Il est satisfait d'avoir pu attirer autant de bonnes volontés et espère avoir transmis aux plus jeunes la fierté du travail manuel. Il aimerait que cette belle réalisation donne des idées et fasse naître d'autres projets du même type.



Le Conseil Citoyen et le Centre Socio Culturel :

Tire un bilan très positif de ce premier projet. Les membres du conseil, comme les autres habitants, trouvent que les fresques embellissent vraiment les immeubles. Ce qui est remarquable, c'est la participation nombreuse des habitants, le plaisir qu'ils ont eu à se rencontrer et à être ensemble autour de ce projet. Certains habitants d'autres immeubles demandent si des fresques seront faites sur leurs bâtiments. Vu l'engouement qu'a suscité la semaine de chantier, cette idée pourrait bien faire son chemin...

Le Centre Socio Culturel, à travers cette expérience, a eu la sensation d'être à sa place : ni trop, ni pas assez dans le soutien, sans faire « à la place de... », pour que les projets volent de leurs propres ailes.

Parce que faire ensemble, ça soude !

Mot du Conseil Citoyen :

« Nous avons passé une semaine formidable, une vraie ruche ! C'était une joie de pouvoir partager ces moments avec tous les habitants du quartier, petits et grands. Nous nous sommes découverts des talents d'artistes. Vivement l'année prochaine que l'on recommence... »



Un mot des habitants

Josette Régner :

«...C'était vraiment chouette, j'ai fait connaissance avec des gens et je n'ai pas hésité à leur apporter du café... Un beau projet qui rapproche les gens et qui embellit le quartier...»

Sabiti Abdillah :

«...C'est une bonne chose, surtout dans notre quartier... Faire des connaissances, c'est la première fois que j'ai bricolé et j'ai aimé ça...»

Patrick Brauchard :

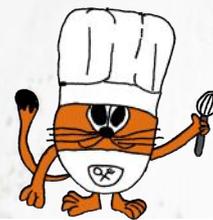
«...Il valorise le bénévolat et les valeurs humaines et permet aussi de s'évader un peu sans bouger d'ici... Le relationnel, faire connaissance avec les gens...»

Boye Serigne :

«...Une très bonne initiative qui est à renouveler... Le fait de se retrouver, la convivialité, de voir Valette se réunir, de mieux connaître ses voisins, c'est très bien...»

Pour finir en douceur

La Mousse au chocolat



INGRÉDIENTS :

200g de chocolat pâtisier
6 oeufs

PRÉPARATION :

Faire fondre le chocolat au bain-marie
Casser les œufs en séparant les blancs des jaunes
Battre les blancs en neige
Verser et mélanger le chocolat avec les jaunes
Incorporer délicatement les blancs montés en neige
Verser dans des ramequins
Réserver au frais pendant 3h

Course caritative au maroc, «Trophée rose des sables»

Dans le n°1 de votre journal « 1001 Valeurs », nous vous avons parlé de Caroline, habitante du quartier, et de sa collègue Laura, qui allaient participer ensemble au trophée automobile « Roses des Sables ».

Le départ ayant été donné le 12 octobre dernier, nous lui souhaitons bonne route et une aventure remplie de découvertes, de défis et de partages. Nous attendons avec impatience le récit de cette aventure !

LES AVENTURES DE CHALOMÉ ET WAZY



Chalomé et Wazy: à fond la caisse !

Si vous souhaitez recevoir le journal en version numérique ou le recevoir dans votre boîte aux lettres, n'hésitez pas à nous transmettre vos coordonnées. Partagez avec nous vos recettes de cuisine, vos musiques, vos témoignages ou vos envies.

Pour nous contacter :

servicecivique.bressuire@gmail.com, ou par téléphone au 05 49 65 32 22
ou venez nous voir directement au Centre Socio-Culturel rue du Général Leclerc
79300 Bressuire

Jérémy

Avec le soutien de :

